



22112070



**THAI A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**THAÏ A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**TAILANDÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

เขียนเรียงความในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งต่อไปนี้ หนึ่ง คำตอบของคุณต้องมีพื้นฐานมาจากหัวข้อเลือกทางวัฒนธรรม หรือ หัวข้อเลือกทางวรรณกรรมที่คุณเรียนในห้องเรียน คุณอาจอ้างอิงวิชาอื่น หรืออ้างอิงงานวรรณกรรมต่างๆได้ แต่ไม่ควรใช้การอ้างอิงนั้นเป็นเนื้อหาหลักของคำตอบของคุณ

### ภาษาและวัฒนธรรม

๑. จากงานเขียนหรือสิ่งต่างๆที่คุณเรียนมาในหัวข้อนี้ คุณมีความเห็นอย่างไรต่อความคิดที่ว่าคนเราถูกกำหนดและจำกัดด้วยภาษา
๒. โลกาวัดนี้มีผลดีและผลเสียต่อภาษาและวัฒนธรรมอย่างไรบ้าง

### สื่อและวัฒนธรรม

๓. สื่อควรจะเป็นกลาง และเสนอข่าวโดยไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งในกรณีที่มีความขัดแย้งกัน คุณมีความเห็นเช่นไรต่อคำกล่าวนี้ จงอภิปราย
๔. สื่อมวลชนต่างๆ เช่นหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ และอินเทอร์เน็ต มีบทบาทสำคัญในการสร้างค่านิยมในสังคมอย่างไรบ้าง ในคำตอบของคุณโปรดยกตัวอย่างจากงานเขียนหรือสิ่งต่างๆที่คุณเรียนมาในหัวข้อนี้ด้วย

### ประเด็นที่เกี่ยวกับอนาคต

๕. จากที่คุณได้ศึกษามาในหัวข้อนี้ คุณคิดว่าความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีทางด้านใด จะก่อให้เกิดประโยชน์ทางด้านคุณภาพชีวิตมากที่สุด ทั้งนี้จะหมายถึงชีวิตของแต่ละบุคคล หรือของสังคมโดยรวมก็ได้

### ประเด็นที่เกี่ยวกับประชาคมโลก

๖. ประชากรในประเทศที่ขาดแคลนทรัพยากรธรรมชาติควรจะได้รับอนุญาตให้โยกย้ายไปอยู่ในประเทศที่อุดมไปด้วยทรัพยากรธรรมชาติ คุณเห็นด้วยกับคำกล่าวนี้หรือไม่ อย่างไร ในคำตอบของคุณ โปรดยกตัวอย่างจากสิ่งที่คุณเรียนในหัวข้อนี้

### ประเด็นที่เกี่ยวกับสังคม

๗. ปัญหาสังคมบางปัญหาก่อให้เกิดการแบ่งแยกเป็นฝักฝ่าย คุณคิดว่าเหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น อะไรทำให้มีการขัดแย้งและต่อต้านกันอย่างรุนแรง ในคำตอบของคุณโปรดยกตัวอย่างจากงานเขียนหรือสิ่งต่างๆที่คุณเรียนมาในหัวข้อนี้ด้วย

วรรณกรรม

๘. ในบรรดาวรรณกรรมที่คุณเรียน คุณประทับใจเรื่องไหนน้อยที่สุดในแง่ของการจบเรื่อง โปรดยกตัวอย่างประกอบจากวรรณกรรมที่คุณศึกษาอย่างน้อยสองเรื่อง
  ๙. ภาษาที่ตัวละครใช้มักจะสะท้อนให้เห็นพื้นเพดั้งเดิม และการศึกษาอบรมที่ตัวละครได้รับ คำกล่าวนี้เป็นจริงแค่ไหนอย่างไรในวรรณกรรมและข้อเขียนต่างๆที่คุณเรียน โปรดยกตัวอย่างประกอบจากวรรณกรรมที่คุณศึกษาอย่างน้อยสองเรื่องด้วย
  ๑๐. จงอธิบายว่าวรรณกรรมที่คุณศึกษาอย่างน้อยหนึ่งเรื่องได้ทำให้การมองโลกของคุณแต่เดิมเปลี่ยนแปลงไปอย่างไร
-